

ВОЛШЕБНИК ИЗ СТРАНЫ «ДЕТСТВО»



14 июня – 130 лет со дня рождения русского и советского писателя, драматурга, переводчика, педагога, автора цикла книг «Волшебник Изумрудного города»

АЛЕКСАНДРА МЕЛЕНТЬЕВИЧА ВОЛКОВА

(14 июля 1891, Усть-Каменогорск — 3 июля 1977, Москва)

Александр Мелентьевич Волков – советский писатель, переводчик, ученый и педагог. За время писательской карьеры им было создано несколько научных работ, написаны романы и повести, переведены на русский язык произведения известных зарубежных писателей.

Славу автору принесли книги, написанные для детей, в основу которых были положены сказки писателя из США Баума про волшебника из страны Оз.

В советских детских библиотеках за этими книгами выстраивались живые очереди, а иметь их в личной библиотеке считалось большой удачей. Даже в наше время, на фоне изобилия детской фантастической литературы, они остаются популярными и периодически переиздаются весьма крупными тиражами.

Правительство высоко оценило заслуги автора в области детской литературы. В 1953 году ему был вручен орден Трудового Красного Знамени, а также медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Происхождение и ранние годы

Родина Александра Волкова – город на Иртыше Усть-Каменогорск (Восточный Казахстан). 14 июня 1891 года в простой небогатой семье появился на свет будущий писатель. Отец его был отставным фельдфебелем, мать – портнихой. Родители были грамотными людьми, поэтому ребенок уже в три года самостоятельно читал. Любовь к сказкам передалась Саше от матери, которая рассказывала их ему в любую свободную минуту.

Скромный достаток семьи не позволял иметь дома богатую библиотеку, поэтому Александр еще в восьмилетнем возрасте освоил мастерство переплета. Так, переплетая книги соседей и сослуживцев отца, он зарабатывал деньги и покупал на них книги. С детства он пристрастился к произведениям Пушкина, Некрасова, Жюль Верна, Лермонтова, Майн Рида и других авторов, творчество которых оказало большое влияние на его писательскую судьбу.

Образование

В шесть лет Александра отдали в городское училище, причем, он был принят сразу во второй класс. В двенадцатилетнем возрасте подросток уже окончил его по ускоренной программе и в 1907 году стал студентом Томского учительского института. В 1910 году Волков приступил к работе учителем в одной из школ Алтайского края. Затем он вернулся в родной город и какое-то время работал преподавателем училища. В этот период Александр самостоятельно выучил немецкий и французский языки.

В середине двадцатых годов Волков переехал в Ярославль, где вступил в должность директора одной из школ. Одновременно он учился на заочном отделении Ярославского пединститута.

В Москву Александр Волков перебрался в 1929 году. Там он сразу получил должность заведующего учебной частью рабфака. Лишь семь месяцев вместо положенных пяти лет он учился в Московском университете. К этому времени он уже обзавелся семьей, в которой подрастали двое сыновей.

С 1931 года Волков работал преподавателем, а позднее доцентом кафедры высшей математики Московского института цветных металлов и золота.



С женой и детьми

Творчество

Первое произведение – приключенческий роман, Волков попытался написать в двенадцатилетнем возрасте после того, как прочитал «Робинзона

Крузо». Потом он увлекся поэзией, его первые стихи вышли сборником с названием «Мечты» в газете «Сибирский свет».

В годы жизни в Усть-Каменогорске и Ярославле Волков написал несколько пьес для детей: «В глухом углу», «Деревенская школа», «Домашняя учительница», «Орлиный клюв», «Цветок папоротника». Эти пьесы были в репертуаре городских театров и собирали полные залы зрителей.

В 1937 году Волков закончил работу над повестью «Чудесный шар», которая была опубликована в 1940 году. В ней повествуется о политзаключенном времен правления царицы Елизаветы, который смог сбежать из заточения с помощью воздушного шара.

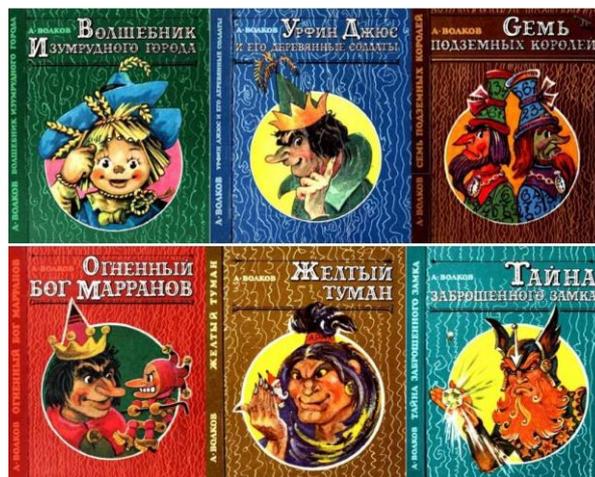


Памятник сказочным героям в Томске

Фантастический и приключенческий жанры отодвинулись на второй план во время Великой Отечественной войны. Теперь автор создает произведения на военно-патриотическую тему. В повестях «Бойцы-невидимки» и «Самолеты на войне» автор пишет о том, какое значение имеет математика при создании современных видов оружия. Также было написано множество пьес и стихов, проникнутых патриотизмом, которые печатались в популярных газетах и журналах. Его работы «Славные страницы по истории русской артиллерии» и «Математика в военном деле» также доказывают мощь и непобедимость вооруженных сил Советского Союза.

После войны автор написал несколько романов на историческую тему – «Два брата», «Зодчие», «Скитания», и научно-фантастические произведения «Земля и небо: занимательные рассказы по географии и астрономии» и «Путешественники в третье тысячелетие».

После выхода «Волшебника Изумрудного города» в 1963 году Волков на волне вдохновения от его успеха издает очередные книги, которые явились продолжением этого цикла: «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Семь подземных королей», «Огненный бог Марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка». Эти книги представляют собой самостоятельные произведения, их объединяют лишь одни и те же главные герои.



Главные произведения

Несмотря на то, что по образованию А.М. Волков – математик, самыми известными его произведениями продолжают оставаться сказки.

Увлечшись изучением английского языка, автор взялся за перевод сказки «Удивительный волшебник из страны Оз». Его так увлек этот процесс, что он решил приукрасить сюжет и самих героев, наделив их новыми качествами. Переработанную рукопись он отправил С.Я. Маршаку, который не просто одобрил ее, но и посоветовал Волкову заняться писательством на профессиональной основе.

В 1939 году книга под заголовком «Волшебник изумрудного города», иллюстрированная Н. Радловым, увидела свет. Она сразу же стала необычайно популярной, с нее начался цикл других сказок А.М. Волкова.

Последние годы

В последние годы здоровье Александра Мелентьевича постепенно ухудшалось, но писатель считал себя счастливым человеком. Он получал огромное количество писем, как от детей, так и от взрослых с благодарностями за прекрасные сказки. Волков бережно хранил всю корреспонденцию, а писем от читателей набралось в итоге больше десяти тысяч. Многие просили написать продолжение цикла и присылали ему готовые иллюстрации и варианты сюжета.

Умер Александр Мелентьевич 3 июля 1977 года, похоронен он на Кунцевском кладбище столицы, на его памятнике можно увидеть персонажей его сказок.



Хронологическая таблица (по датам)

Год (годы) Событие

- 1891 Год рождения Александра Мелентьева
- 1897 Поступление во второй класс училища
- 1903 Окончание с отличием городского училища
- 1907 Поступление в Томский учительский институт
- 1910 Окончание института
- 1910-1913 Работа учителем в Новосибирской области
- 1916 Выход сборника «Мечты»
- 1917 Сотрудник Усть-Каменогорской газеты «Друг народа»
- 1926 Переезд в Ярославль
- 1929 Переезд в Москву
- 1931 Начало работы преподавателем института цветных металлов
- 1938 Публикация «Волшебника Изумрудного города»
- 1940 Выход повести «Чудесный шар»
- 1941 Вступление в Союз писателей СССР
- 1942 Выход повести «Бойцы-невидимки»
- 1946 Публикация повести «Самолеты на войне»
- 1950 Выход романа «Два брата»
- 1963 Выход романа «Скитания»
- 1963 Выход книги «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»
- 1964 Выход книги «Семь подземных королей»

- 1968 Выход книги «Огненный бог Марранов»
1969 Публикация «Царьградской пленницы»
1970 Выход сказки «Желтый туман»
1976 Публикация сказки «Тайна заброшенного замка»
1977 Не стало Александра Мелентьевича Волкова

Интересные факты

- читать Волков научился в трехлетнем возрасте;
- первый роман начал писать в 12 лет;
- самостоятельно выучил немецкий и французский языки;
- за семь месяцев прошел пятилетний курс обучения в университете;
- самостоятельно перевел с английского «Волшебника из страны Оз»;
- во время войны самостоятельно выучил молдавский язык;
- «Волшебник Изумрудного города» идет на сцене каждого второго детского театра в России.

Память о писателе

- В честь писателя названа улица в его родном городе Усть-Каменогорске.
- В Томском университете функционирует музей «Волшебная страна».

Ссылки

- <https://www.tspu.edu.ru/museum/volkov> Детский музей «Волшебная страна» имени А.М. Волкова в Томском университете
- <https://www.youtube.com/watch?v=AGg81ADwVoM> По маршруту Александра Волкова. Сказочный городок в Томском университете
- <https://spadilo.ru/biography/aleksandr-volkov/>

**Книги, Александра Волкова вы можете
прочитать в нашей библиотеке.**